

«Corpus Μνημείων Θεσσαλονίκης»
Summaries of Communications
XVIIIth International Congress of Byzantine
Studies
Moscow, 1991, p. 650-651

CORPUS ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Πολλοί ερευνητές έχουν ασχοληθεί με τη θεσσαλονίκη και τα μνημεία της η έλλειψη δήμως ενός συγκεντρωτικού έργου με πληροφορίες και βιβλιογραφία ήταν ως τώρα έντονα αισθητή.

Για το λόγο αυτό, όπως έχει ήδη ανακοινωθεί στο 9ο Συμπόσιο της ΧΑΕ,¹ η συγκρότηση μιας επιστημονικής ομάδας που θα συγκέντρωνε το υλικό για τη θεσσαλονίκη, από την ίδρυση της μέχρι το 1912, και θα προχωρούσε στη συγγραφή ενός τέτοιου έργου, θεωρήθηκε εδώ και κατόρθω αναγκαία.

Η εργασία αυτή άρχισε το 1984 με πρωτοβουλία επιστημονικής ομάδας από το Αριστοτελέο Πανεπιστήμιο θεσσαλονίκης και από τις Εφορείες Κλασικών και Βυζαντινών Αρχαιοτήτων της πόλης. Στη συνέχεια εντάχθηκε στα ερευνητικά προγράμματα του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών.

Το Corpus Μνημείων Θεσσαλονίκης θα περιλαμβάνει: γενικά κεφάλαια για την πολεοδομία, την αρχιτεκτονική, την παλαιοχριστιανική ζωγραφική και τα ψηφιδωτά, τη γλυπτική, τη βυζαντινή ζωγραφική στη θεσσαλονίκη, επί μέρους λήμματα για μεμονωμένα μνημεία και μεγαλύτερα λήμματα για ορισμένες ενότητες (π.χ. τείχη, δικτυού δρευσης-αποχέτευσης, κοσμικά κτήρια κλπ), μνημεία γνωστά από τις πηγές και παράρτημα γενικής βιβλιογραφίας.

Περισσότεροι από σαράντα αρχαιολόγοι και αρχιτέκτονες συγγράφουν τα λήμματα για τα μνημεία, επιστημονική ομάδα κάνει τις εργασίες υποδομής (συντονισμό, αποβελτίωση, βιβλιογραφική ενημέρωση, αρχειοθέτηση, αποτύπωση, σχεδίαση ή ανασχεδίαση κλπ) και επιστημονική επιτροπή είναι υπεύθυνη για τη συγγραφή των γενικών κεφαλαίων και έχει την εποπτεία του ερευνητικού αυτού προγράμματος. Παράλληλα και εξαιτίας αυτής της έρευνας δημιουργούνται αρχεία πληροφοριών για τη θεσ-

σαλονίκη: βιβλιογραφικό, φωτογραφικό, σχεδίων.

Η συγγραφή στηρίζεται στο δημοσιευμένο ήδη υλικό, αλλά και στα νέα στοιχεία, τα οποία ήρθαν για πρώτη φορά στο φως με τις νεότερες έρευνες (ανασκαφικές, συντήρηση κλπ) κυρίως μετά τους σεισμούς του 1978 και τα οποία σε ορισμένες περιπτώσεις οδηγούν σε αναθεώρηση παλιότερων απόψεων.

Λόγω της πληθώρας του υλικού και για τεχνικούς λόγους αποφασίστηκε τελικά να γίνεται διάρθρωση σε τεύχη. Το πρώτο τεύχος περιλαμβάνει τα τείχη και τα σωζόμενα θρησκευτικά μνημεία της πόλης μέχρι και την εικονομαχία και προγραμματίζεται να εκδοθεί μέσα στο 1991.

¹ Ενατο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, ΧΑΕ, 26-28 Μαΐου 1989, Αθήνα (1989)

CORPUS ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών / ΑΠΘ εκπονεί από το 1984 ερευνητικό πρόγραμμα με τη συνεργασία του επιστημονικού προσωπικού, των Εφορειών Κλασικών και Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Θεσσαλονίκης, με στόχο την έκδοση Corpus των Μνημείων της πόλης, από την Ιδρυσή της μέχρι και τον 190 αι. Στους συνεργάτες ανήκουν σαράντα αρχαιολόγοι και αρχιτέκτονες (οι συγγραφείς εων λημμάτων), η επιστημονική ομάδα που εκπονεί τις εργασίες υποδομής καθώς και η πενταμελής επιστημονική επιτροπή, η οποία έχει και την εποπτεία του προγράμματος.

Το εν λόγω Corpus θα έχει την ακόλουθη διάρθρωση:

1. Εισαγωγικό μέρος με γενικά κεφάλαια για την Πολεοδομία, την Αρχιτεκτονική, την παλαιοχριστιανική Ζωγραφική και τα Ψηφιδωτά, τη Γλυπτική, ση Βυζαντινή Ζωγραφική.
2. Τα επι λέμματα για μεμονωμένα μνημεία και τα μεγαλύτερα λήμματα για ορισμένες ενότητες (π.χ. τείχη, χρυσικά κτήρια, δικτυού δύρευσης-αποχέτευσης, κλπ.). Εδώ περιλαμβάνονται πενήντα οκτώ λήμματα και το καθένα αποτελείται από: α. Θέση, β. Ιστορία-πηγές, γ. περιγραφή (Αρχιτεκτονική, Γλυπτική, Ζωγραφική, Επιγραφές) δ. χρονολόγηση, ε. βιβλιογραφία.
3. Μνημεία γνωστά από πηγές.
4. Παράτημα γένικής βιβλιογραφίας.

Για την καλύτερη κατανόηση του υλικού, αυτό θα συνοδεύεται από λεπτομερή σχέδια, μερικά από τα οποία θα δημοσιευτούν για πρώτη φορά. Η φωτογραφική τεκμηρίωση βασίζεται σε φωτογραφίες αρχείων καθώς και σε νέα φωτογράφιση των μνημείων. Μερικές από τις αρχειακές φωτογραφίες είναι πολύτιμες, γιατί μας δείχνουν τα μνημεία πριν από οποιαδήποτε επέμβαση που έγινε σ' αυτόν τον αιώνα, κι αλλες πάλι γιατί προβάλλουν νέα στοιχεία, που ήρθαν στο φως ύστερα από το σεισμό '78.

Ως τώρα έχει ολοκληρωθεί και εξεταστεί από την επιστημονική επιτροπή ένας μεγάλος αριθμός των λημμάτων. Η βιβλιογραφική έρευνα και η αποτύπωση των μνημείων προχωρούν με ταχύ ρυθμό. Όπως και η συλλογή αρχειακών φωτογραφιών, ενώ έχει προγράμμα-

τιστεί και αρχίζει η νέα φωτογράφιση.

Παράλληλα και εξαιτίας ακριβώς αυτής της εμπεριστατωμένης έρευνας δημιουργούνται στο Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών τα εξής αρχεία για τη Θεσσαλονίκη:

- το βιβλιογραφικό αρχείο, σε ειδικές κάρτες, καταταγμένες σε κατηγορίες και μνημεία, καταγράφονται όλες οι δημοσιευμένες πληροφορίες που αφορούν στη Θεσσαλονίκη και όχι μόνον τα άρθρα που είναι αφιερωμένα εξ ολοκλήρου στην πόλη και τα μνημεία της.
- το αρχείο σχεδίων, κατόψεις, τομές και όψεις σε ενταία κλιμακα και υπόμνημα, καθώς και αντιγραφές παλιών σχεδίων.
- το φωτογραφικό αρχείο, φωτογραφίες, φιλμς, διαφάνειες.
- το αρχείο φωτοτυπιών, συγκεντρώνονται άρθρα για τη Θεσσαλονίκη και στοιχεία δημοσιεύσεων.